

Programmazione, metodologia e valutazione DISCIPLINA: INGLESE

PROGRAMMAZIONE COMUNE D'ISTITUTO DA ATTUARE IN PRESENZA, IN DDI E/O IN DAD.

Il Dipartimento Disciplinare di Lingue Straniere, a partire dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo, ha elaborato in tabelle comuni gli obiettivi specifici da perseguire nel corso del triennio della scuola secondaria.

Ciascun docente fa riferimento a queste tabelle nel suo lavoro, adattandole alla situazione della classe, ai ritmi di apprendimento degli alunni e al Piano Coordinato stilato dal Consiglio di Classe.

Nella relazione finale sarà esplicitato quanto effettivamente è stato svolto. Dell'esperienza della DAD (Didattica a Distanza) si deve cercare di tesauryare le buone pratiche, renderle sostenibili ed inclusive con lo scopo di metterle a sistema. Per questo si è reso necessario riprogettare la didattica “evitando che i contenuti e le metodologie siano la mera trasposizione di quanto viene svolto in presenza”. Ogni scelta deve inserirsi in una cornice metodologica e pedagogica condivisa da noi docenti di lingua straniera che abbiamo ripensato la didattica adottando metodologie “fondate sulla costruzione attiva” dell'alunno perché diventi autonomo e responsabile del proprio sapere.

**CURRICOLO ORIZZONTALE LINGUA INGLESE ISTITUTO COMPRENSIVO
ELISABETTA “Betty” PIERAZZO – NOALE**

DISCIPLINA: INGLESE			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA - 1) <u>Ascolto</u> (Comprensione orale)			
Competenza in uscita	SCUOLA SECONDARIA DI I^ GRADO		
1) <u>Ascolto</u> (Comprensione orale)	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.		
Nodi concettuali	Obiettivi specifici al termine della classe 1^ secondaria I^	Obiettivi specifici al termine della classe 2^ secondaria I^	Obiettivi specifici al termine della classe 3^ secondaria I^
<p>COMPRESIONE DI ARGOMENTI FAMILIARI E QUOTIDIANI IN CONTESTI REALI NOTI</p> <p style="text-align: center;">KC</p> <ul style="list-style-type: none"> • la competenza multilinguistica • la competenza digitale 	<p>Capire dati ascoltando brevi conversazioni (saluti, informazioni personali, numeri cardinali, ordinali, ore, date);</p> <p>Capire espressioni e parole di carattere quotidiano se trattano argomenti con significati con i quali l'alunno ha familiarità, per es. che cosa fare durante il tempo libero;</p> <p>Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio sulla routine quotidiana, sulla giornata scolastica, sulla descrizione della camera di uno studente, sui pasti della giornata, sulla frequenza con cui vengono svolte le attività del tempo libero, sugli sport praticati dai ragazzi, le loro preferenze e le loro abilità sportive e musicali, sulle attività in corso e sugli acquisti di capi di abbigliamento.</p>	<p>Capire frasi, espressioni e parole di argomenti con significati immediati per descrivere foto e attività già svolte.</p> <p>Ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio sui piani e programmi imminenti;</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali da brevi interviste o conversazioni o messaggi orali sulla vita di persone famose o personaggi noti e descrivere l'aspetto fisico delle persone;</p> <p>Comprendere una semplice conversazione inerente inviti, indicazioni stradali, tempo atmosferico, programmazioni cinematografiche, richieste di permessi, obblighi, regolamenti, acquisti di biglietti.</p> <p>Capire una semplice conversazione quotidiana con ordinazioni al ristorante, situazioni e stati d'animo, paragoni.</p> <p>Ricavare le informazioni essenziali da brevi interviste audio</p>	<p>Capire una conversazione inerente progetti per il fine settimana, previsioni sul futuro, su una visita a una città, esperienze di vita, acquisti, denunce, malanni e rimedi, consigli...</p> <p>Capire la descrizione del luogo dove si vive, di un progetto di vacanza, o conversazioni sull'acquisto e sull'uso del telefonino,</p> <p>Ricavare le informazioni da brevi registrazioni audio su intenzioni per il futuro, informazioni di viaggio, eventi del passato, azioni già compiute o non ancora compiute, comportamenti negativi, problemi di salute, proposte, consigli...</p>

		sull'alimentazione, o quiz su fatti interessanti. Comprendere messaggi orali relativi ad avvenimenti trascorsi.	
<p>COMPRENDERE -MEDIANTE LE NUOVE TECNOLOGIE KC</p> <ul style="list-style-type: none"> la competenza multilinguistica la competenza digitale 	comprendere un breve video descrittivo	comprendere un breve video descrittivo.	comprendere un breve video descrittivo
<p>COMPRENDERE L'INGLESE PER LO STUDIO KC la comunicazione in lingue straniere</p>			
INDICATORI DI VALUTAZIONE	<p>Cogliere informazioni globali e/o specifiche e/o inferenziali di un discorso, di un testo orale, di un audio o video relativi ad argomenti noti. Riconoscere il lessico specifico, funzioni comunicative, modi di dire usi e costumi del paese di cui si sta studiando la lingua. Utilizzare le TIC in modo consapevole e proficuo e responsabile</p>		
<p>DISCIPLINA: INGLESE TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA - 2) <u>Parlato</u> (Produzione e Interazione orale)</p>			
Competenza in uscita	SCUOLA SECONDARIA DI 1^ GRADO		
2) <u>Parlato</u> (Produzione e Interazione orale)	<p>Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali; Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente; Chiede spiegazioni in lingua straniera all'insegnante.</p>		
Nodi concettuali	Obiettivi specifici al termine della classe 1^ secondaria I^	Obiettivi specifici al termine della classe 2^ secondaria I^	Obiettivi specifici al termine della classe 3^ secondaria I^
<p>ESPRIMERSI ovvero descrivere atteggiamenti, preferenze, punti di vista su luoghi, persone, cose, condizioni e ricerca di un corrispondente linguistico per esprimerli</p> <p>KC</p> <ul style="list-style-type: none"> la competenza multilinguistica 	<p>Salutare e Rispondere ad un saluto Presentarsi e presentare qualcuno</p> <p>Chiedere e Dare informazioni sulla propria persona e sugli altri</p> <p>Descrivere in modo semplice la famiglia, la casa, oggetti personali e animali domestici, la routine giornaliera, orario e materie scolastiche, lo sport e</p>	<p>Descrivere un luogo conosciuto, un personaggio di un film, un personaggio storico, il tempo atmosferico, il cibo preferito e le abitudini alimentari, una ricetta, le mansioni quotidiane e regole da seguire a scuola o durante una gita.</p> <p>Riferire, in maniera semplice, su un hobby, un film preferito e su progetti per il</p>	<p>Descrivere una città, una regione o una nazione, un personaggio o un'esperienza, la vita e le opere di uno scrittore.</p> <p>Riferire i propri progetti futuri.</p> <p>Esprimere la propria opinione su un</p>

<ul style="list-style-type: none"> la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	<p>le attività del tempo libero, cibi e abitudini alimentari, le preferenze riguardo a sport, musica, le abilità...</p> <p>Interagire ponendo semplici domande e fornendo adeguate risposte.</p>	<p>weekend e per le vacanze, attività svolte ed esperienze personali, sentimenti ed emozioni.</p>	<p>mestiere, sulla vita del futuro.</p> <p>Riferire attività svolte ed esperienze personali anche del passato.</p>
<p>INTERAGIRE ovvero interazione e sforzo di capire e farsi capire</p> <p>KC</p> <ul style="list-style-type: none"> la competenza multilinguistica la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	<p>Porre domande e rispondere su argomenti di carattere personale come le stanze, gli arredi della casa e la loro posizione, oggetti posseduti la famiglia, l'animale domestico la frequenza con cui si svolgono le attività del tempo libero, gli sport gli acquisti la giornata tipo, l'orario scolastico, abitudini alimentari.</p> <p>Porre domande su cosa si si fare e rispondere.</p> <p>Porre domande e rispondere su azioni in svolgimento. (cenni)</p>	<p>Ordinare qualche cosa da mangiare o da bere</p> <p>Interagire con qualcuno per prendere accordi.</p> <p>Rispondere a inviti e formularne</p> <p>Porre domande sul tempo atmosferico e rispondere allo stesso tipo di interrogativi</p> <p>Porre domande e rispondere su argomenti inerenti il lavoro e il tempo libero, il tempo atmosferico, trasporti pubblici, indicazioni stradali, acquisto di biglietti, obblighi quotidiani.</p>	<p>Interagire chiedendo informazioni basilari sui trasporti pubblici e comperare un biglietto.</p> <p>Interagire per ottenere semplici informazioni al check-in dell'aeroporto, alla reception di un albergo, in un ufficio turistico</p> <p>Sostenere una conversazione semplice su problemi di salute.</p> <p>Interagire per fare semplici acquisti.</p>
<p>INDICATORI DI VALUTAZIONE</p>	<p>Saper esprimere in modo chiaro le proprie idee, le proprie intenzioni, i propri sentimenti, le proprie emozioni e opinioni con correttezza grammaticale e uso di un lessico adeguato;</p> <p>Interagire ponendo domande e rispondendo nei modi adatti alla situazione data su aspetti personali, propri e altrui, e di quotidianità e/o argomenti di studio</p> <p>Pronunciare in modo corretto.</p> <p>Utilizzare le TIC in modo responsabile per produrre testi multimediali sia come lavoro individuale che di gruppo.</p> <p>Produce testi multimediali sia in modo autonomo sia collaborativo usufruendo dei supporti digitali.</p>		

<p>DISCIPLINA: INGLESE</p> <p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA - 3. Lettura (Comprensione del testo)</p>			
<p>Competenza in uscita</p>	<p>SCUOLA SECONDARIA DI I^</p>		
<p>4. Lettura (Comprensione del testo).</p>	<p>Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</p> <p>Comprende brevi messaggi e testi scritti relativi ad ambiti noti</p> <p>Legge e comprende testi di vario genere per desumere informazioni specifiche relative ad altre materie o ad interessi personali</p>		
<p>Nodi concettuali</p>	<p>Obiettivi specifici al termine della classe 1^ secondaria I^</p>	<p>Obiettivi specifici al termine della classe 2^ secondaria I^</p>	<p>Obiettivi specifici al termine della classe 3^ secondaria I^</p>

<p>LEGGERE PER COMPRENDERE</p> <p>KC</p> <ul style="list-style-type: none"> • la competenza multilinguistica • la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 	<p>Comprendere dati da semplici testi, da questionari contenenti informazioni personali (nome, provenienza, età, famiglia) gusti, abitudini alimentari, giornata tipo, attività del tempo libero, abilità.</p> <p>Desumere informazioni importanti da articoli o pagine web inerenti una famiglia, una scuola, un'attività preferita, i vari tipi di abitazioni britanniche, una giornata scolastica, una ricetta e i piatti regionali nel Regno Unito, festività.</p> <p>Comprendere semplici testi contenenti informazioni relative ad usi e costumi del paese studiato.</p>	<p>Desumere informazioni importanti da brevi testi, da articoli di giornale, da foglietti illustrativi, da questionari sugli aspetti della vita e della civiltà del Regno Unito (festività, beneficenza, personaggi famosi, programmi televisivi, località turistiche, tempo atmosferico.....)</p> <p>Comprendere informazioni importanti da una lettera o email, da brevi racconti su aspetti di vita quotidiana e temi noti (un film fantasy, trasporti, faccende domestiche).</p> <p>Comprendere brevi biografie e racconti di eventi passati.</p>	<p>Desumere informazioni importanti da un breve testo sugli aspetti della vita e della cultura di paesi di lingua inglese.</p> <p>Comprendere semplici brani tratti da siti web, questionari ed interviste, email, brevi racconti.</p> <p>Desumere informazioni da articoli di giornale relativi alla sostenibilità (ambientale, sociale ed economica) e al riciclaggio e capire la rilevanza degli argomenti.</p> <p>Confrontare ed essere consapevoli delle tradizioni degli altri paesi.</p>
---	---	--	--

<p>COMPREDERE L'INGLESE PER LO STUDIO</p> <p>KC</p> <ul style="list-style-type: none"> • la competenza multilinguistica • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • 		<p>Leggere testi di varie lunghezze per reperire informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>	<p>Leggere testi di varie lunghezze per reperire informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p>
<p>INDICATORI DI VALUTAZIONE</p> <p>Leggere e Comprendere testi scritti di diversa lunghezza, con tono e ritmo adeguato, pronunciando in modo corretto ed espressivo;</p> <p>Ricavare informazioni globali e/o specifiche e/o inferenziali</p> <p>Riconoscere il lessico specifico, funzioni comunicative, modi di dire usi e costumi del paese di cui si sta studiando la lingua.</p>			

Usare le TIC in modo consapevole, responsabile e proficuo.

DISCIPLINA: **INGLESE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA - **4)Scrittura (Produzione scritta)**

Competenza in uscita	SCUOLA SECONDARIA DI I^		
4)Scrittura (Produzione scritta)	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.		
Nodi concettuali	Obiettivi specifici al termine della classe 1^ secondaria I^	Obiettivi specifici al termine della classe 2^ secondaria I^	Obiettivi specifici al termine della classe 3^ secondaria I^
<p>SCRIVERE Per comunicare informazioni personali e raccontare</p> <p>KC</p> <ul style="list-style-type: none"> • la competenza multilinguistica; • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali; • competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; 	<p>Dare informazioni su se stessi e sugli altri, riempiendo un modulo.</p> <p>Scrivere semplici frasi per parlare di se stessi.</p> <p>Scrivere brevi e semplici testi per: presentare se stessi e la propria famiglia, descrivere in modo essenziale le proprie preferenze, la routine quotidiana, la propria casa, oggetti personali, attività preferite, giornata scolastica, abilità, sport e attività del tempo libero.</p> <p>Scrivere una semplice cartolina o una breve e-mail.</p> <p>Scrivere semplici dialoghi</p> <p>Compilare un fact file , un invito personale...</p>	<p>Scrivere il profilo di alcuni personaggi famosi;</p> <p>Scrivere una lettera, un'e-mail o una breve nota o realizzare un poster per presentare qualcosa o qualcuno.</p> <p>Descrivere, con frasi semplici, eventi passati (la propria vita, un film visto, un libro letto, una gita effettuata)</p> <p>Formulare domande e rispondere</p> <p>Scrivere brevi dialoghi</p> <p>Compilare un modulo, un invito personale...</p> <p>Conoscere le tradizioni del</p>	<p>Descrivere un evento con frasi semplici.</p> <p>Scrivere un testo semplice sulla propria scuola, sui progetti per il futuro o su previsioni in merito a come sarà la vita tra 20 anni, sulle abitudini di riciclaggio, sull'autore preferito.</p> <p>Rispondere per iscritto ad annunci e richiedere informazioni supplementari.</p> <p>Scrivere un breve brano su esperienze interessanti della propria vita e su attività svolte online.</p> <p>Scrivere una breve lettera o e-mail su esperienze vissute o per richiedere informazioni.</p> <p>Formulare domande e rispondere a questionari</p> <p>Scrivere dialoghi di vario genere</p> <p>Compilare moduli e schede informative di vario genere.</p>

		Regno Unito e fare un confronto con quelle del proprio paese	
INDICATORI DI VALUTAZIONE	<p> Scrivere esprimendosi in modo grammaticalmente corretto e usare un lessico adeguato; Utilizzare le funzioni comunicative e i connettori temporali appropriati; Rispettare le regole di stesura dei vari tipi di testo; Essere coerente e attinente alla traccia proposta; Rielaborare in modo creativo e originale i contenuti dati; Conoscere le abitudini e gli usi relativi al contesto dato del paese straniero indicato. Utilizzare le TIC in modo consapevole e proficuo. Produrre testi multimediali sia in modo autonomo sia collaborativo usufruendo dei supporti digitali. </p>		

DISCIPLINA: **INGLESE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA - **5)RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**

	SCUOLA SECONDARIA DI I^		
5)Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Chiede spiegazioni e svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante; Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio; Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare..		
Nodi concettuali	Obiettivi specifici al termine della classe 1^ secondaria I^	Obiettivi specifici al termine della classe 2^ secondaria I^	Obiettivi specifici al termine della classe 3^ secondaria I^
RIFLETTER SUI DIVERSI SIGNIFICATI DELLE PAROLE E DEL LORO CORRETTO USO IN ESPRESSIONI ORALI, FRASI E TESTI Kc • la competenza multilinguistica;	Riconoscere le diverse tipologie di testi. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Riconoscere le diverse tipologie di testi. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Riconoscere le diverse tipologie di testi. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
CONOSCERE LA LINGUA PER SVILUPPARE UNA CONSAPEVOLEZZA PLURILINGUE E UNA SENSIBILITÀ INTERCULTURALE Kc • la competenza multilinguistica; • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali;	Utilizzare codici verbali diversi a seconda della situazione; Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	Utilizzare codici verbali diversi a seconda della situazione Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	Utilizzare codici verbali diversi a seconda della situazione. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.
AUTOVALUTARSI E IMPARARE AD IMPARARE • competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali;	Riconoscere e valutare come si apprende.	Riconoscere e valutare come si apprende. Iniziare a Riconoscere i propri punti di forza e di debolezza nell'apprendimento	Riconoscere e valutare come si apprende. Riconoscere i propri punti di forza e di debolezza e iniziare ad intervenire su di essi.

INDICATORI DI VALUTAZIONE	<p>Conoscere ed applicare le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale. Inventare dialoghi, testi, scene utilizzando strutture grammaticali e funzioni comunicative corrette. Conoscere la cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e fare raffronti con la propria. Usare la lingua in modo corretto in altri ambiti disciplinari. Utilizzare le TIC in modo consapevole e proficuo</p>		

**CONOSCENZE E ABILITÀ NECESSARIE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI INDICATI
CLASSE 1[^]**

Comunicazione

- Salutare
- Chiedere l'identità di qualcuno
- Identificare oggetti e persone
- Chiedere e dire la provenienza, la nazionalità, l'età
- Esprimere possesso
- Descrivere la propria casa
- Chiedere e dire l'ora e la data
- Chiedere e dire ciò che si è non si è capaci di fare
- Chiedere, dare / rifiutare un permesso
- Chiedere e dare istruzioni
- Dire ciò che piace o non piace
- Localizzare qualcuno o qualcosa
- Parlare di azioni abituali e

Lessico

- le istruzioni usate in classe
- l'alfabeto
- i colori
- gli oggetti scolastici
- gli animali domestici
- le parti del corpo
- i giorni della settimana, i mesi e le stagioni
- i nomi di paesi e le nazioni
- i saluti
- la famiglia
- i numeri
- le ore
- le stanze della casa
- i mobili
- gli oggetti personali
- gli animali domestici
- i numeri ordinali
- la routine quotidiana
- le materie scolastiche
- le attività del tempo libero
- gli sport
- l'abbigliamento
- cibo e bevande
- i prezzi

verbi, grammatica, fonetica, ortografia

be (Present simple): tutte le forme, risposte brevi
have got (Present simple): tutte le forme
Imperativo
Present simple: tutte le forme, risposte brevi
love, like, hate + nome
 pronome complemento
can (ability): tutte le forme, risposte brevi
 Avverbi di modo (cenni)
Present continuous: tutte le forme, risp. Brevi (cenni)
 Articoli indeterminativi a/an
 I pronomi personali soggetto
 Gli aggettivi possessivi
 Le parole interrogative: **What, Who, Where, When, How old**
 Gli aggettivi e i pronomi dimostrativi: **this, that, these, those**
 Le preposizioni di luogo
 Il plurale dei sostantivi
There is / isn't, There are / aren't La forma affermativa e la forma negativa
Is there...? / , Are there...? La forma interrogativa e le risposte brevi
some / any (1)
They're / Their / There
 Il genitivo sassone
 Le preposizioni di tempo: **on, in, at**
 Gli avverbi di frequenza; how often..?
 Le parole interrogative + *Present simple*
 I pronomi complemento
 Degrees of ability
Why? / Because...
 Le parole interrogative + *Present continuous*

cultura e cittadinanza

Introduzione di aspetti di geografia e cultura del Regno Unito relativi alle città principali, le tradizioni gastronomiche le, festività, le attività del tempo libero, la giornata scolastica, i diritti, l'ambiente....

<p>quotidiane; ➤ Parlare di azioni in corso (cenni)</p>		<p>L'alfabeto fonetico L'acca aspirata /h/ I suoni /s/, /z/ e /iz/ L'intonazione nelle domande <i>can</i> e <i>can't</i> Il suon /ŋ/ I suoni ð, θ La pronuncia dʒu nelle domande. L'intonazione ascendente e discendente</p>	
---	--	--	--

**CONOSCENZE E ABILITÀ NECESSARIE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI INDICATI
CLASSE 2[^]**

Comunicazione

- Parlare di attività abituali
- Chiedere e dare indicazioni stradali
- Chiedere e parlare di azioni passate
- Esprimere una preferenza
- Dare suggerimenti
- Offerirsi di fare qualcosa
- Parlare di programmi futuri
- Fare delle previsioni
- Parlare di obblighi e necessità
- Parlare delle condizioni atmosferiche
- Fare paragoni
- Ordinare al ristorante

Lessico

- i generi e gli strumenti musicali
- la descrizione dell'aspetto fisico
- **il tempo atmosferico**
- i generi cinematografici
- **i generi televisivi**
- i cibi e le bevande
- gli edifici e le strutture in città
- i negozi
- **espressioni di quantità**
- i lavori domestici
- gli oggetti utilizzati nei lavori domestici
- i mezzi di trasporto
- **i prezzi**
- **emozioni e sentimenti**

verbi, grammatica, fonetica,

Avverbi di modo
Present simple / Present continuous
 Uso del *Present continuous* per il futuro
 be: *Past simple* (tutte le forme)
have: Past simple (la forma affermativa)
Past simple: verbi regolari (tutte le forme)
Past simple: verbi irregolari (tutte le forme)
must / mustn't (forma affermativa e forma negativa)
have to (tutte le forme, risposte brevi)
mustn't / don't have to
 I verbi seguiti dalla forma in *-ing*
 Espressioni di tempo passato
 Parole interrogative con *was / were*
 Le parole interrogative + *Past simple*
some / any (2)
a lot of / much / many
How much...? How many...?
a little / a few
 I composti di *some / any / no*
 I composti di *every*
 Il comparativo degli aggettivi
 Il superlativo degli aggettivi
 Il comparativo e il superlativo degli aggettivi irregolari
as ... as

 Il suono schwa /ə/
 La *-ed* finale del *Past simple*
 I suoni /i/ e /i:/

cultura e cittadinanza

Biografia di personaggi famosi del passato e del presente;
 Aspetti di storia e geografia del Regno Unito;
 Conoscere la sana alimentazione
 Festività,
 Città importanti e alcune attrazioni turistiche
 Usi e consuetudini della vita quotidiana trasporti.

		<p>Il suono /r/ I suoni /è/ e /ò/ ----- <i>Past simple</i>: verbi regolari (le variazioni ortografiche)</p>	
--	--	---	--

CONOSCENZE E ABILITÀ NECESSARIE AL RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI INDICATI
CLASSE 3[^]

comunicazione	lessico	verbi, grammatica, fonetica, ortografia	cultura e cittadinanza
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Parlare di azioni / sperienze passate ➤ Parlare di azioni avvenute in un passato recente / tempo indeterminato ➤ Parlare di azioni future ➤ Esprimere opinioni ➤ Suggestire/Fare proposte ➤ Accettare/Rifiutare suggerimenti/proposte ➤ Dare consigli ➤ Parlare dello stato di salute ➤ Interagire per fare acquisti ➤ Prendere accordi 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ le professioni ➤ gli eventi principali della vita ➤ le esperienze personali ➤ le attività legate a Internet ➤ la tecnologia ➤ Vocaboli relativi alla criminalità ➤ le malattie ➤ i materiali ➤ l'ambiente ➤ il riciclaggio ➤ geografia ed ambiente ➤ le emozioni 	<p>Il comparativo degli aggettivi Il superlativo degli aggettivi Il comparativo e il superlativo degli aggettivi irregolari <i>as ... as</i></p> <p>I pronomi relativi: who, which e that verbi seguiti dall'infinito con il to o dalla forma in -ing <i>be going to</i> will (future) tutte le forme, risposte brevi will / may / might will / going to Il periodo ipotetico di primo tipo Present perfect: tutte le forme, risposte brevi <i>Past participles</i> been / gone ever / never <i>Present perfect / Past simple</i> Present perfect + just Present perfect + yet Present perfect + already Present perfect + for / since <i>I pronomi possessivi</i> Whose..? Past continuous: tutte le forme, risposte brevi while <i>Past continuous e Past simple + when / while</i> should: tutte le forme, risposte brevi Il periodo ipotetico di secondo tipo (cenni) If I were you...</p>	<p>Elementi di storia, cultura e geografia di alcuni paesi di lingua inglese</p> <p>Biografie di personaggi importanti</p> <p>Alcuni elementi di CLIL tra quelli presenti sul libro di testo.</p>

		<p><i>Which one... ? / Which ones... ?</i></p> <p>-----</p> <p>Il suono 'll La -ed finale del <i>Past simple</i> I suoni /æ/ e /ʌ/</p>	
--	--	--	--

Obiettivi minimi

<u>Al termine della classe 1^</u>	<u>Al termine della classe 2^</u>	<u>Al termine della classe 3^</u>
<p><u>Funzioni comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Salutare • Chiedere l'identità di qualcuno • Identificare oggetti e persone • Chiedere e dire la provenienza, la nazionalità e l'età • Esprimere possesso (mio, tuo) • Chiedere e dire l'ora intera • Chiedere e dire ciò che si è non si è capaci di fare • Chiedere, dare / rifiutare un permesso • Dire ciò che piace o non piace • Localizzare qualcuno o qualcosa • Parlare di azioni abituali e quotidiane • identificare e descrivere un oggetto • chiedere e dire il giorno della settimana • parlare dei propri gusti in modo semplice • parlare delle proprie attitudini <p>Lessico: alcuni dei principali termini riguardanti</p>	<p><u>Funzioni comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di attività abituali • Chiedere e dare semplici indicazioni stradali • Chiedere e parlare di brevi azioni passate in prima persona • Esprimere una preferenza • Parlare di facili azioni future • Fare paragoni essenziali ad ambiti noti • Scegliere per Ordinare al ristorante <p>Lessico Alcuni dei principali termini riguardanti abbigliamento, luoghi ed edifici della città, generi cinematografici, fenomeni atmosferici, mezzi di</p>	<p><u>Funzioni comunicative</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di semplici azioni / esperienze passate • Parlare di brevi azioni avvenute in un passato recente • Parlare di azioni future • Dare un consiglio • Conoscere semplici malanni inerenti dello stato di salute • Seguire le indicazioni per Interagire e fare acquisti <p>Lessico Alcuni dei principali termini riguardanti lavori, tecnologia, comportamenti, malattie e rimedi, geografia, esperienze.</p>

<p>colori, giorni della settimana, mesi, stagioni, materie scolastiche, numeri fino a 1000, azioni quotidiane, oggetti personali, sport, alcuni cibi e bevande.</p> <ul style="list-style-type: none"> • <p>Comprensione e produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'essenziale di messaggi riguardanti situazioni comuni di vita quotidiana. • Interagisce in modo comprensibile scambiando semplici informazioni in situazioni comuni di vita quotidiana. • Utilizza le Tecnologie dell'Informazione in modo accettabile. <ul style="list-style-type: none"> • Comprensione e produzione scritta • Identifica informazioni essenziali presenti in documenti brevi, riguardanti situazioni comuni di vita quotidiana. • È in grado di completare un breve scritto contenente semplici informazioni riguardanti la propria persona. • 	<p>trasporto, cibi e bevande, parti del corpo umano, lavori domestici, emozioni e sentimenti.</p> <p>Comprensione e produzione orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende l'essenziale di messaggi riguardanti situazioni correnti della vita quotidiana, e di avvenimenti del passato, concernenti le conoscenze di cui sopra. • Interagisce in modo comprensibile scambiando semplici informazioni nelle suddette situazioni correnti della vita quotidiana e di azioni del passato. • Utilizza le Tecnologie dell'Informazione in modo accettabile. <p>Comprensione e produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica informazioni importanti presenti in documenti brevi, concernenti situazioni correnti della vita quotidiana e azioni del passato. • È in grado di scrivere un breve testo contenente semplici informazioni riguardanti la propria esperienza. • Utilizza le Tecnologie dell'Informazione in modo accettabile. <ul style="list-style-type: none"> ○ 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione e produzione orale • Comprende l'essenziale di messaggi riguardanti situazioni correnti della vita quotidiana, brevi eventi del passato e del futuro concernenti le conoscenze di cui sopra. • Interagisce in modo comprensibile scambiando alcune semplici informazioni nelle suddette situazioni correnti della vita quotidiana. • Utilizza le Tecnologie dell'Informazione in modo accettabile. <p>Comprensione e produzione scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica informazioni importanti presenti in documenti brevi, concernenti situazioni correnti della vita quotidiana, di eventi del passato, di eventi futuri. • È in grado di scrivere una breve lettera personale o e-mail o cartolina contenente semplici informazioni riguardanti la propria persona e la propria famiglia, le azioni quotidiane, attitudini e gusti. • Utilizza le Tecnologie dell'Informazione in modo accettabile.
---	---	--

METODOLOGIA E STRATEGIE

Le scelte metodologiche proposte nel presente piano di lavoro sono condivise dall'intero gruppo di insegnanti di Lingue Straniere e sono alla base delle strategie di insegnamento adottate.

L'approccio didattico e metodologico privilegiato è quello **comunicativo**; idea di base è che la scuola non deve solo tenere in considerazione la conoscenza dichiarativa, ma anche l'abilità del fare allo scopo di favorire l'acquisizione di una competenza consapevole da parte dell'allievo. La lingua straniera verrà pertanto usata il più possibile in classe, stimolando prerequisiti e preconoscenze che favoriranno l'approccio comunicativo. Gli alunni, attraverso la presentazione degli elementi più semplici della lingua e attraverso un'introduzione graduale degli argomenti saranno avviati ad organizzare lo studio in modo sistematico e proficuo. Svolgeranno esercitazioni nelle abilità di ricezione e verranno guidati alla produzione orale e scritta con attività che prevedono un uso gradualmente più autonomo della lingua. Per facilitare la concentrazione e tenere desta l'attenzione degli allievi, la lezione sarà articolata seguendo una diversificazione di strategie e insegnamento che includeranno attività preparatorie, ascolto di brani o dialoghi, esercitazioni di comprensione di lingua orale o scritta, lavori di gruppo o in coppia, lezione frontale, conversazioni in lingua, anche attraverso l'utilizzo delle diverse tecnologie informatiche a disposizione.

La presentazione dei contenuti disciplinari seguirà prevalentemente la scansione in Unità di Apprendimento proposta dai libri di testo in adozione, con particolare attenzione alle attività inerenti il **Progetto Formativo Triennale di Istituto**.

La riflessione sull'uso delle strutture morfologiche e sintattiche sarà sempre di tipo induttivo e/o deduttivo e avverrà coinvolgendo e motivando la classe attraverso una discussione preparatoria. Inoltre, all'alunno sarà richiesto di fare osservazioni non solo sull'uso delle strutture morfosintattiche, ma anche sul tipo di linguaggio comunicativo e testuale. Tali riflessioni porteranno ad un confronto senza pregiudizi tra la lingua italiana e la lingua straniera.

Competenza multilinguistica e **competenza digitale** sono le due facce della stessa medaglia, una medaglia strategica per comunicare e apprendere nella società dell'informazione e della conoscenza. Se da un lato le tecnologie hanno contribuito a definire l'attuale società della comunicazione e dell'interazione digitale, esse hanno generato anche nuove strategie e modalità di comunicazione. E non solo. Hanno fatto nascere una nuova esigenza: per comunicare e interagire nella società globale è necessaria anche la competenza multilinguistica, secondo le direttive del Consiglio d'Europa. Parimenti, per apprendere le lingue, fondamentale è la tecnologia.

Se la lingua è la via di accesso al sapere globale, la tecnologia è la via di accesso al sapere linguistico. Compito del docente di lingue è promuovere un processo integrato di apprendimento linguistico e tecnologico, allo scopo di sviluppare competenze multilinguistiche e promuovere quelle digitali favorendo così l'inclusione sociale.

Pertanto l'uso della tecnologia come strumento per cercare, organizzare, valutare e comunicare informazioni è una competenza fondamentale del XXI secolo che gli studenti devono sviluppare.

L'apporto prezioso delle tecnologie TIC sta anche nella possibilità di stabilire un contatto diretto e immediato con i parlanti nativi nei paesi della lingua studiata e questo apre nuovi orizzonti non solo alla didattica e all'apprendimento delle lingue, ma anche alla consapevolezza degli aspetti di cultura e civiltà della lingua studiata. E' in questa direzione che deve andare l'uso delle tecnologie per la didattica delle lingue: pensarle come contesto autentico di insegnamento/apprendimento, come ambienti in cui poter sviluppare la competenza linguistica e l'espressione culturale.

Attraverso le tecnologie didattiche l'insegnante, nel corso dell'intero triennio, cercherà di sviluppare nell'alunno la capacità di leggere e comprendere materiale autentico, mentre durante il terzo anno, verrà implementata anche l'abilità di ricercare e valutare le fonti di informazioni presenti nella rete, per saperle poi rielaborare e presentare.

ATTIVITA' E STRUMENTI

Per mobilitare le competenze le strategie si avvalgono **del metodo dell'animazione**, il quale si realizza in classe

attraverso lavori di gruppo, giochi didattici, cartelloni, realizzazione di brevi video su tematiche varie, esecuzione di canzoni e attività di drammatizzazione e jeux de role/ role play in cui gli alunni si immedesimano nelle situazioni di vita reale.

Il principale strumento di lavoro sarà il libro di testo nella versione cartacea e digitale. Esso sarà supportato dalla piattaforma "Classroom" di G-Suite, da mappe concettuali, materiali prodotti ad hoc da parte dell'insegnante, filmati, video e documentari. Saranno utilizzati inoltre strumenti multimediali quali lim, CD ROM e video tutorial. E' previsto anche l'uso del libro interattivo, come strumento utile ad esercitare la lingua in modo interattivo e come supporto al metodo di studio e alla memorizzazione delle strutture grammaticali chiave, in particolare per gli alunni con fragilità e/o difficoltà. Eventuali video tutorial proposti dal docente integreranno le lezioni relative alle strutture grammaticali e alle funzioni linguistiche e permetteranno di proporre approfondimenti su argomenti di civiltà. In caso di Didattica a Distanza verrà utilizzata anche la videoconferenza tramite l'applicazione Meet di G-Suite.

Nel corso dell'ultimo anno gli alunni saranno guidati all'uso ragionato del dizionario cartaceo e digitale, in modo che diventi per loro uno strumento di consultazione in vista dell'esame finale.

Per tutte le classi è previsto l'intervento di una lettrice madrelingua per un pacchetto di lezioni. Sono previsti nel corso del triennio anche momenti in cui gli studenti parteciperanno ad attività come teatro in lingua, spettacoli interattivi, letture e altro anche on-line.

Il recupero degli allievi svantaggiati sarà organizzato con esercizi differenziati e mirati allo studio di funzioni e strutture tramite un percorso individualizzato in itinere.

Per la valorizzazione delle eccellenze si propongono le Certificazioni Linguistiche in orario extracurricolare.

VERIFICA e VALUTAZIONE

Verifica

- Le prove di verifica mireranno al raggiungimento di obiettivi sulle conoscenze, sulle abilità e i processi ad esse sottese, e sulle competenze, cioè come l'alunno utilizza in date situazioni e contesti il più possibile reali, i saperi e le abilità acquisite.

Le modalità di verifica saranno coerenti con il metodo di lavoro e con gli obiettivi prefissati. Si effettueranno vari tipi di verifiche sia a livello scritto che orale:

- verifiche formali e informali
- verifiche frequenti su singole abilità, utilizzando il materiale presente nel libro di testo o testi similari, relative alle abilità di ascolto e di lettura, alle capacità di comunicare in modo efficace, all'uso appropriato del lessico e delle funzioni linguistiche
- verifica formativa durante il percorso di ciascuna uda e una verifica sommativa per verificare il processo di insegnamento-apprendimento, relativamente alle quattro abilità.

La verifica formativa tenderà non soltanto ad una valutazione dei progressi compiuti individualmente, ma fornirà all'insegnante un continuo feed-back sulla validità degli obiettivi prefissati e della metodologia usata. Le verifiche saranno svolte in itinere e regolarmente per avere sempre presente la situazione generale affinché gli allievi, constatando in modo obiettivo i progressi o le difficoltà incontrate, diventino sempre più soggetti attivi e consapevoli del processo di apprendimento.

Le verifiche saranno sia orali che scritte (cartacee o online) - saranno almeno 2 per quadrimestre per spagnolo e francese, e almeno 3 per inglese - e consisteranno in:

test per la comprensione orale e scritta	esercizi grammaticali (V/F- scelta multipla –cloze – etc.)
risposte a questionari (anche tramite Google Moduli)	esposizioni e/o drammatizzazione di dialoghi, role play, etc.
composizioni scritte (dialoghi aperti e/o su traccia, relazioni, lettere, e-mail, etc.)	ricerche di gruppo, esposizioni di lavoro di gruppo o individuali tramite Power Point o video registrazioni

Per gli **Studenti con disabilità** le modalità di verifica e valutazione faranno riferimento alle linee condivise nel PEI, relativamente al contributo della disciplina, in coordinazione con l'insegnante di sostegno e con gli altri docenti del Consiglio di Classe.

Sono previste forme di personalizzazione della didattica riservata agli **allievi DSA e con Bisogni educativi speciali** non certificati: verranno attivate delle misure dispensative, come la riduzione e la semplificazione dei contenuti e se necessario anche dei compiti assegnati e la somministrazione di verifiche scritte solo in modalità quiz e riducendo le opzioni di scelta. Tra le misure compensative è prevista la costruzione di tabelle, schemi, mappe e, se necessario, di tempi di consegna più lunghi.

Valutazione informale

Sono previsti dei momenti di auto-valutazione da parte degli alunni.

Valutazione formale

Per la valutazione di ogni singola prova si useranno i voti su scala decimale da 4 a 10 .

Per la valutazione quadrimestrale e finale si terrà conto dell'impegno in classe e nei compiti assegnati per casa, del metodo di lavoro, dei progressi conseguiti partendo dal livello iniziale e dalle capacità di apprendimento di ogni alunno, nonché delle modalità di partecipazione e di approccio a nuovi metodi di studio, e alle proposte di didattica digitale integrata, che prevede verifiche tramite moduli Google o l'uso di Classroom.

Si terrà anche conto delle verifiche orali non formalizzate che l'insegnante andrà effettuando di volta in volta, della partecipazione e dell'attenzione al dialogo educativo.

Alle famiglie verrà comunicata la valutazione **sul registro elettronico** e attraverso i colloqui individuali.

All'interno della **DAD** sono previsti momenti valutativi di vario tipo, nell'ottica di una misurazione complessiva del rendimento, dell'impegno, della partecipazione al dialogo educativo. In particolar modo si sfrutterà questa nuova situazione per incentivare negli alunni l'acquisizione di un apprendimento in autonomia e più consapevole e li si orienterà all'autovalutazione come strumento indispensabile per migliorarsi. Le verifiche saranno proposte tramite moduli Google con quiz e/ o domande aperte, restituzione di presentazioni fatte in lingua con Screen-cast-o-matic o registrate con il proprio telefono, elaborati presentati in fogli di Google.

Anche la restituzione dei compiti nel rispetto dei tempi di consegna, la cura e la precisione con cui sono stati svolti, la partecipazione e l'interazione durante gli incontri in Meet e la capacità di chiedere aiuto all'insegnante o dare aiuto ai compagni in tutti gli ambienti della DDI, sono evidenze che contribuiranno alla valutazione.

Tali indicatori saranno valutati attraverso la compilazione di una **GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI E DEL COMPORTAMENTO**, la quale terrà conto di tutti gli aspetti precedentemente elencati.

Le tipologie di verifica proposte riguarderanno test a risposta multipla, quiz, ecc., la realizzazione di elaborati scritti, di prodotti video in modalità asincrona su argomenti richiesti e/o concordati e che verranno poi corretti e restituiti dalle docenti.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE SINGOLE PROVE ORALI O SCRITTE

In conformità alle nuove direttive ministeriali - decreto legge n.62/17- la valutazione delle singole discipline sarà espressa in decimi in relazione ai Traguardi di competenza da raggiungere, agli indicatori e ai descrittori fissati dagli specifici gruppi disciplinari articolati nel dettaglio secondo i seguenti **criteri generali**:

Livelli (voto)	Descrittori del livello di apprendimento
Eccellente (10)	Conoscenze e prestazioni pienamente soddisfacenti, con un completo raggiungimento degli obiettivi previsti. Spunti di riflessione ed elaborazione personale.
Ottimo (9)	Conoscenze e prestazioni molto buone, con un completo raggiungimento degli obiettivi previsti.
Buono (8)	Conoscenze e prestazioni buone, con un positivo raggiungimento degli obiettivi previsti.
Adeguito (7)	Conoscenze e prestazioni discrete, con un globale raggiungimento degli obiettivi previsti.
Sufficiente (6)	Conoscenze e prestazioni sufficiente, con il raggiungimento degli obiettivi minimi previsti.
Insufficiente (5)	Conoscenze e prestazioni incerte, con un parziale raggiungimento degli obiettivi minimi previsti.
Gravemente insufficiente (4)	Prestazione gravemente lacunosa, caratterizzata dal mancato raggiungimento degli obiettivi minimi previsti. Compito non eseguito.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE (IN PRESENZA, IN DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA E IN EVENTUALE DIDATTICA A DISTANZA)

Seconda lingua comunitaria: FRANCESE

Nucleo tematico: Ascolto (comprensione orale)

Traguardi di competenza	Indicatori	Descrittori	Voto
L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Competenze chiave europee osservate: KC2 KC4 KC5 KC6 KC8	Comprendere il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e coglierne gli aspetti anche impliciti, sia dalla viva voce del parlante che da file audio.	L'alunno:	
		comprende il messaggio in modo immediato, chiaro e completo e coglie gli aspetti anche impliciti	10
		comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni	9
		comprende il messaggio in modo chiaro e completo	8
		comprende il messaggio globalmente	7
		individua gli elementi che consentono di comprendere la situazione	6
		individua globalmente gli elementi che consentono di comprendere la situazione	5

		non comprende il messaggio o lo comprende in modo parziale e frammentario	4
Nucleo tematico: Parlato (produzione e interazione orale)			
Traguardi di competenza	Indicatori	Descrittori	Voto
Describe oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in	Interagire ponendo domande e rispondendo nei modi adatti alla situazione data su aspetti personali, propri e altrui, e di quotidianità, sia in modalità sincrona che asincrona.	L'alunno:	
		si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
		si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco	9
		si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole e appropriato;	8

contesti familiari su argomenti noti Competenze chiave europee osservate: KC2 KC4 KC5 KC6 KC8	Descrivere persone, oggetti, fatti, le proprie idee, sia in modalità sincrona che asincrona. Saper esprimere in modo chiaro e corretto opinioni, intenzioni sentimenti, emozioni...sia in modalità sincrona che asincrona.	si esprime e interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato;	7
		si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6
		si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro e con alcuni errori;	5
		si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto;	4

Nucleo tematico: Lettura (comprensione scritta)

Traguardi di competenza	Indicatori	Descrittori	Voto
L'alunno comprende per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo Legge testi informativi Competenze chiave europee osservate: KC2 KC4 KC5 KC6 KC8	Leggere e mettere in atto le varie strategie per la comprensione complessiva ed analitica del testo; Inferire semplici informazioni non date esplicitamente (utilizzando sia i supporti cartacei che digitali).	L'alunno:	
		legge e comprende il messaggio in modo dettagliato e ne coglie anche gli aspetti impliciti;	10
		legge e comprende il messaggio in modo immediato e chiaro e ne coglie alcune implicazioni;	9
		comprende le informazioni specifiche in modo chiaro e completo	8
		comprende globalmente il messaggio;	7
		individua Le informazioni fondamentali che consentono di comprendere la situazione;	6
		comprende il messaggio in modo parziale;	5
		non comprende il messaggio o in modo parziale e frammentario	4

Nucleo tematico: Scrittura (produzione scritta)

Traguardi di competenza	Indicatori	Descrittori	Voto
Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. Competenze chiave europee osservate: KC2 KC4 KC5 KC6 KC8	Produrre brevi testi scritti coerenti e coesi di varie tipologie attinenti alla sfera personale e sociale con correttezza ortografica e usando un lessico ricco ed appropriato, utilizzando sia supporti cartacei che programmi di video-scrittura (ad esempio Word, Power Point, Google Documenti, Pdf, ecc.).	L'alunno:	
		si esprime in modo corretto, scorrevole, ricco e personale;	10
		si esprime in modo corretto, scorrevole e ricco;	9
		si esprime modo corretto, scorrevole e appropriato;	8
		si esprime quasi sempre in modo corretto e appropriato;	7
		si esprime in modo comprensibile e sufficientemente corretto;	6

		si esprime in modo non sempre corretto e poco comprensibile;	5
--	--	--	---

		si esprime in modo scorretto, non comprensibile e incompleto;	4	
Nucleo tematico: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento				
Traguardi di competenza	Indicatori	Descrittori	Voto	
<p>Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico;</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p> <p>Competenze chiave europee osservate: KC2 KC4 KC5 KC6 KC8</p>	<p>Conoscere e utilizzare strutture e funzioni linguistiche</p>	<p>L'alunno:</p>		
	<p>Conoscere ed applicare le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale.</p>	<p>conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo, corretto e personale;</p>		10
		<p>conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo completo e corretto;</p>		9
		<p>conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo quasi sempre corretto e completo;</p>		8
		<p>conosce ed applica le strutture e le funzioni linguistiche in modo abbastanza corretto ed appropriato;</p>		7
		<p>conosce le strutture e le funzioni linguistiche più importanti e le applica in modo sufficientemente corretto;</p>		6
		<p>non sempre conosce le strutture e le funzioni linguistiche in modo parziale e le applica in modo approssimativo;</p>		5
		<p>non riconosce le strutture e funzioni e se le percepisce le applica in modo scorretto;</p>		4
	<p>Conoscere la cultura e la civiltà della lingua studiata</p>	<p>L'alunno:</p>		
	<p>Conoscere la cultura e civiltà della popolazione della lingua studiata e fare raffronti con la propria.</p> <p>Usare la lingua in modo corretto in ambiti disciplinari altri.</p> <p>Conoscere le caratteristiche più significative della realtà socio-culturale dei paesi di lingua inglese e operare confronti con la propria.</p>	<p>possiede una più che buona conoscenza della cultura e civiltà della lingua studiata e sa fare raffronti personali ed approfonditi con la propria cultura;</p>		10
		<p>possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della lingua studiata e sa fare raffronti con la propria</p>		9
		<p>possiede una buona conoscenza della cultura e civiltà della della lingua studiata;</p>		8
		<p>possiede una discreta conoscenza della cultura e civiltà della lingua studiata;</p>		7
<p>possiede una sufficiente conoscenza della cultura e civiltà della lingua studiata;</p>			6	
<p>possiede una conoscenza parziale della cultura e civiltà della lingua studiata;</p>			5	
		<p>possiede una conoscenza molto parziale e superficiale della cultura e civiltà studiata;</p>	4	

