

UNITÀ DI APPRENDIMENTO MULTIDISCIPLINARE

Classe - I.C. "Betty" Pierazzo- Noale

Anno 2016-2017

Area Piano Triennale delle Attività	<i>Ricerca di identità e di autonomia decisionale, relazioni nel gruppo, condizionamenti e comportamenti devianti</i>
TITOLO	ALIMENTAZIONE "VIAGGIO IN EUROPA TRA SAPORI E TRADIZIONI"
COMPETENZA ATTESA	L'alunno, attraverso il percorso pluridisciplinare che prevede momenti di conoscenza, discussione, e riflessione critica e guidata impara a rispettare gli altri, dimostrandosi disponibile al confronto (Interazione nel gruppo, disponibilità al confronto, rispetto dei diritti altrui, attitudine alla collaborazione) Si dimostra in grado di ricercare in modo autonomo fonti e informazioni (metodo di studio e di lavoro/ acquisizione di strategie di apprendimento e strumenti informativi) e di utilizzare le conoscenze acquisite in contesti diversi per rielaborarle in modo creativo e personale (Utilizzo delle conoscenze acquisite in nuovi contesti) anche attraverso il linguaggio tecnologico (comunicazione nei linguaggi tecnologici) Interagisce nel gruppo in modo costruttivo, contribuendo al raggiungimento dei diversi obiettivi (Capacità di organizzazione e leadership)
DISCIPLINE COINVOLTE	Scienze, Italiano, tecnologia, lingue straniere, religione,
COMPITO AUTENTICO INTEGRATO	Presentazione (power point) e realizzazione documentata da immagini di un piatto tipico di un paese europeo: analisi delle caratteristiche nutrizionali del piatto, con riflessioni riguardanti la cultura e le tradizioni del Paese, la sua collocazione geografica e gli aspetti economici
COMPETENZE EUROPEE E INDICATORI DI VALUTAZIONE DEL TRAGUARDO DI COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> • KC 6 - Competenze sociali e civiche Descrittori: Interazione nel gruppo, disponibilità al confronto, rispetto dei diritti altrui, attitudine alla collaborazione • KC 5 - Imparare ad imparare Descrittori: Metodo di studio e di lavoro Acquisizione di strategie di apprendimento e strumenti informativi • KC 7 - Spirito di iniziativa Descrittori: Utilizzo delle conoscenze acquisite in nuovi contesti Capacità di organizzazione e leadership • KC4 – Competenze digitali Descrittori: Comunicazione nei linguaggi tecnologici
STRATEGIE E METODI COMUNI	lavoro di gruppo
TEMPI e FASI DELL'ATTIVITA'	primo e secondo quadrimestre
Il quadro di riferimento delle Indicazioni Nazionali 2012	
Traguardo/i di competenza	OBIETTIVI/NODI CONCETTUALI
DISCIPLINA: SCIENZE	
Spiegare il funzionamento macroscopico del corpo umano come un sistema in equilibrio di	KC 3 Competenze di base in Scienze e Tecnologia Kc 5 Le competenze sociali e civiche

organi e apparati che interagiscono tra loro. Esaminare le interazioni positive e negative con fattori ambientali e stili di vita, ed individuare (per evitare) abitudini e comportamenti dannosi per la salute.		KC6 Imparare ad imparare Kc 7 Senso di iniziativa e l'imprenditorialità	
CONOSCENZE	ABILITA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/ COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • ALIMENTI E PRINCIPI NUTRITIVI • FUNZIONI DEI PRINCIPI NUTRITIVI • CLASSIFICAZIONE DEGLI ALIMENTI • APPARATO DIGERENTE FUNZIONI, ORGANI E SALUTE • L'ALIMENTAZIONE EQUILIBRATA • LA LETTURA DELLE ETICHETTE NUTRIZIONALI • I DISTURBI ALIMENTARI 	<p>Mettere in relazione l'apparato digerente, la sua fisiologia e le sue funzioni, con gli alimenti, il loro contenuto di principi nutritivi e la loro funzione.</p> <p>Scegliere in modo consapevole anche in base alla conoscenza dei luoghi di produzione e della catena di distribuzione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verifiche scritte e orali • Osservazione del comportamento/partecipazione/collaborazione nei momenti di discussione e riflessione • LETTURA, ANALISI E CONFRONTO DI ETICHETTE NUTRIZIONALI DI PRODOTTI ALIMENTARI DI USO COMUNE 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire conoscenze specifiche • Utilizzare correttamente i termini scientifici • Interpretare informazioni relative a tabelle e grafici • Individuare collegamenti fra i concetti appresi per risolvere problemi in ambito scientifico
DISCIPLINA INGLESE			
CONOSCENZE	ABILITA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/ COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli esponenti linguistici per parlare di: <ul style="list-style-type: none"> - Cibo - Bevande - Principi nutritivi - La piramide alimentare • Saper ordinare cibi e bevande • Conoscere i cibi più popolari e tradizionali del Regno Unito 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici dialoghi, testi, tabelle; • Saper ordinare al ristorante; • Classificare i diversi cibi e i principi nutritivi; • Riflettere su abitudini alimentari; • Saper riconoscere un'alimentazione sana ed equilibrata; • Confrontare cibi tradizionali e riflettere su 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un breve dialogo per ordinare cibi e bevande al ristorante; • Conoscere i cibi più popolari e/o tradizionali delle due culture e operare confronti; • Redigere una tabella personale sul cibo e prendere consapevolezza della propria alimentazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Correttezza ed appropriatezza nell'uso dei termini, delle funzioni e delle strutture linguistiche negli elaborati scritti ed orali

	alcune differenze		
DISCIPLINA : FRANCESE			
Traguardo/i di competenza		OBIETTIVI/NODI CONCETTUALI	
<i>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</i> KC 2 -La comunicazione in lingua straniera KC 5 - Imparare ad imparare KC 6 - Competenze sociali		Fa sintesi di lavori di ricerca, approfondimento, studio Presenta in modo disinvolto e competente il lavoro svolto	
CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Lessico specifico sull' argomento oggetto di studio - Corretta pronuncia del repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune 	esporre il lavoro svolto in gruppi sulla regione francese assegnata.	Divisione in gruppi a cui è stata assegnata una delle 13 regioni di Francia. Creare un power point in cui la si colloca geograficamente, qualche accenno di storia , cosa vedere e cosa mangiare. Esporre alla classe il tutto in modo preciso e coinvolgente.	Attinenza alla traccia data Saper esprimere in modo chiaro e corretto i contenuti Pronunciare in modo corretto Usare un lessico appropriato
DISCIPLINA: TECNOLOGIA			
Traguardo/i di competenza		OBIETTIVI/NODI CONCETTUALI	
L'alunno sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per ANALIZZARE, LEGGERE , COMPRENDERE e SELEZIONARE in maniera metodica e razionale gli alimenti in base alla dicitura nelle etichette, Collaborando e cooperando con i compagni.		Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute. KC3 - Competenze di base in Scienze e Tecnologia KC5 - Competenze sociali e civiche KC7 - Spirito di iniziativa KC6 - Imparare a imparare	
CONOSCENZE	ABILITA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/ COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i diversi nutrienti. - Conoscere le regole per un' alimentazione equilibrata. - conoscere lo scopo e le indicazioni di una etichetta alimentare. Conoscere le diverse piramidi alimentari 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere gli alimenti in base ai principi nutritivi. - Saper operare una corretta distribuzione dei pasti nell' arco della giornata - Assumere comportamenti corretti dal punto di vista alimentare. <ul style="list-style-type: none"> . Raccogliere, organizzare e rappresentare dati-informazioni di tipo testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolo delle calorie, analisi e confronto dei risultati - Saper analizzare le diverse piramidi alimentari per optare ad una piu consona alla loro età - Saper leggere correttamente le etichette alimentari per selezionare gli alimenti 	<ul style="list-style-type: none"> - collaborazione con i compagni. - Utilizzo del proprio bagaglio personale per trasferire i concetti in ambiti diversi. - Utilizzo del linguaggio specifico. utilizzo degli strumenti specifici della disciplina.

DISCIPLINA : ARTE			
Traguardo/i di competenza		OBIETTIVI/NODI CONCETTUALI	
L'alunno sa realizzare elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, sa scegliere tecniche e materiali differenti, sa osservare e leggere le immagini.		Utilizzare consapevolmente gli strumenti di uso comune, immagini fotografiche, elementi iconografici e visivi per produrre nuove immagini. Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche grafiche-pittoriche per ottenere una produzione creativa che dimostri lo stile espressivo personale. Utilizzare le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa.	
CONOSCENZE	ABILITA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/ COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Conoscere i diversi nutrimenti utilizzando l'immagine artistica e evidenziando tramite tecniche pittoriche diverse la loro conformazione naturale.	Utilizzare correttamente i vari tipi di fogli scegliendo, con consapevolezza tecniche grafiche-pittoriche opportune per un elaborato personale	Produzione di elaborati raffiguranti gli alimenti presenti in opere d'arte.	Utilizzo del linguaggio specifico della disciplina. Utilizzo personale e creativo delle varie tecniche e degli strumenti.
DISCIPLINA : RELIGIONE			
Traguardo/i di competenza		OBIETTIVI/NODI CONCETTUALI	
Interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente.		Sviluppare a partire dal proprio contesto di vita atteggiamenti di rispetto. Produrre atteggiamenti di accoglienza e solidarietà nei confronti dell'altro da sé Kc 5 Le competenze sociali e civiche KC6 Imparare ad imparare	
CONOSCENZE	ABILITA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/ COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
•Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e l'Islamismo. •Riconoscere le radici cristiane dell'Europa.	•Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto e dell'etica nelle tre religioni rivelate. •Favorire l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione.	Fasi del lavoro in classe e a casa: 1-Ricerca e scelta di ricette di piatti tipici della cultura culinaria del popolo ebraico, cristiano (cattolico e ortodosso) e musulmano. 2-Ricerca del significato religioso dei diversi piatti. 3-Produzione scritta sul quaderno. 4- Realizzazione di tre dolci che verranno condivisi dagli alunni e professori in un tempo e spazio comune stabilito dal CdC	Per determinare il livello di acquisizione di conoscenze, abilità e competenze l'insegnante predisporrà: •una griglia di valutazione con i seguenti indicatori: -Interesse e partecipazione all'argomento trattato -Impegno in classe e nel lavoro domestico -Conoscenza dei contenuti essenziali •una griglia di autovalutazione per gli alunni (questionario autovalutativo) Realizzazione dei piatti in collaborazione con le famiglie

Commento [mp1]:

Commento [mp2R1]:

DISCIPLINA: GEOGRAFIA			
esaminare le differenze alimentari tra le varie aree geografiche e analizzare i processi storico/economici alla base del fenomeno della globalizzazione.		<p style="text-align: center;">KC 4 competenze digitali Kc 5 Le competenze sociali e civiche KC6 Imparare ad imparare Kc 7 Senso di iniziativa e l'imprenditorialità KC 8 – Consapevolezza ed espressioni culturali</p>	
CONOSCENZE	ABILITA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/ COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • LA GEOGRAFIA DEGLI ALIMENTI • LE PRINCIPALI AREE GEOGRAFICHE CON PECULIARITÀ FISICHE, POLITICHE ED ECONOMICHE • CAUSE ED EFFETTI DELLA GLOBALIZZAZIONE • AREE POVERE E RICCHE DELLA TERRA 	<p>riconoscere le differenze alimentari tra le varie aree geografiche ed esporre in maniera critica i pro e i contro di una alimentazione "globalizzata"</p>	<ul style="list-style-type: none"> • produrre questionari chiari e intuitivi • analizzare e comprendere dati statistici • costruire grafici esaustivi 	<p>Si osserva e si verifica la capacità di relazionarsi nel dibattito, l'organizzazione di spazi e tempi, la suddivisione dei compiti da svolgere</p>
DISCIPLINA: ITALIANO			
Traguardo/i di competenza		OBIETTIVI/NODI CONCETTUALI	
<p>Scritto: Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo), adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Parlato: Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>KC 1 -La comunicazione nella madrelingua KC 5 – Imparare ad imparare KC 6 - Competenze sociali KC4 – Competenze digitali</p>		<p>Parlato dialogico, interattivo in diverse situazioni (da scambi comunicativi, dialogo, conversazioni, discussioni di classe e di gruppo)</p> <p>Organizzazione dimensioni comunicative: la narrazione orale (narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione e anche attraverso strumenti multimediali)</p> <p>Correttezza regole linguistiche testuali</p> <p>Scrittura Creativa</p>	
CONOSCENZE	ABILITA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/ COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • TIPOLOGIE POETICHE: IL SONETTO • STRUTTURA METRICA DELLA POESIA • PRINCIPALI FIGURE RETORICHE DI ORDINE, SUONO, SIGNIFICATO • TECNICHE DI IDEAZIONE DELLE RIME • PRINCIPI ESSENZIALI DI ORGANIZZAZIONE DEL DISCORSO ORALE • PARTI VARIABILI DEL DISCORSO, ELEMENTI PRINCIPALI DELLA FRASE SEMPLICE, PRINCIPALI 	<p>Applicare le conoscenze teoriche apprese per comporre un sonetto a tema dedicato al piatto/ricetta oggetto della ricerca (creare rime trovando parole nuove; giocare con le parole per trovare analogie tra suoni e significati; utilizzare la lingua in modo creativo)</p>	<p>Composizione di un sonetto originale che celebri in maniera creativa il piatto/ricetta oggetto della ricerca. come in uno spot pubblicitario, il sonetto deve rendere appetibile il piatto e incuriosire e divertire l'ascoltatore.</p>	<p>Saper applicare le conoscenze di metrica e di composizione poetica</p> <p>Saper collaborare nel gruppo dando un proprio e personale contributo</p> <p>Saper utilizzare la lingua in modo creativo</p> <p>Saper pianificare e organizzare il discorso orale in maniera efficace</p> <p>Saper comunicare in maniera efficace</p>

<p>CONNETTIVI LOGICI</p> <ul style="list-style-type: none"> • ELEMENTI DI BASE DELLE FUNZIONI DELLA LINGUA 	<p>Esporre il lavoro di gruppo utilizzando le tecniche di comunicazione efficace (pianificazione del testo orale, intonazione, postura, regolazione dei turni di parola,)</p>		<p>attraverso un power point:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cura degli aspetti grafici - cura di ortografia e sintassi - inserimento di effetti nelle diapositive - inserimento di collegamenti ipertestuali
---	--	--	---