

UNITÀ DI APPRENDIMENTO MULTIDISCIPLINARE

Classe 1 F
I.C. "Betty" Pierazzo- Noale
a.s. 2017-18

Area Piano Triennale delle Attività	CITTADINANZA ATTIVA
TITOLO	Prepariamoci per la gita
DISCIPLINE COINVOLTE	Scienze, storia, geografia, musica, tecnologia, italiano, lingue straniere
MOTIVAZIONE DELLA PROPOSTA E SUO VALORE FORMATIVO	<p>La classe è eterogenea per stili di apprendimento e di comportamento nella quale sono presenti alunni con bisogni educativi speciali.</p> <p>Lo scopo fondamentale delle attività è quella di creare dei contesti in cui far sviluppare ad ogni alunno un buon senso di appartenenza al gruppo-classe e di partecipazione al dialogo educativo.</p> <p>Motivazioni della proposta sono:</p> <ul style="list-style-type: none">• arricchire le conoscenze storico-geografiche di una città del nostro territorio (Treviso), conoscere la sua evoluzione nelle varie epoche storiche e il suo sviluppo come centro urbano.• esplorazione e scoperta attraverso delle attività dedicate alle scienze naturali per incoraggiare gli alunni all'osservazione dei fatti e incentivarli allo spirito della ricerca• vivere l'esperienza di Teatro e di ascolto della musica
COMPETENZA ATTESA	<p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali senza escludere alcuno.</p> <p>In gruppo fa proposte che tengono conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.</p> <p>Sa utilizzare e reperisce informazioni da varie fonti e le sa organizzare</p> <p>Si orienta nello spazio anche utilizzando punti di riferimento, mappe, carte, strumenti.</p>
NODO CONCETTUALE TRASVERSALE ALLE DISCIPLINE COINVOLTE	<p>L'Unità di Apprendimento proposta intende mettere in luce la trasversalità di un viaggio di istruzione e trasformarlo in un'esperienza più coinvolgente in grado di far sentire gli alunni protagonisti attivi e non solo fruitori. Il viaggio arricchirà non solo le conoscenze negli aspetti scientifici, geografici, culturali ma darà loro la possibilità di confrontarsi e mettersi alla prova con modalità diverse e più coinvolgenti.</p>
COMPITO AUTENTICO INTEGRATO	<p>Il prodotto servirà a far capire come si possa trasformare un viaggio di istruzione in un'esperienza più coinvolgente in grado di far sentire gli alunni protagonisti attivi e non solo fruitori.</p> <p>Il viaggio arricchirà non solo le conoscenze ma darà loro la possibilità di confrontarsi e mettersi alla prova con modalità diverse ma più coinvolgenti.</p> <p>Il lavoro di gruppo, poi, servirà a migliorare la loro capacità di lavorare e collaborare con altri, confrontando idee e proposte diverse arrivando ad una decisione comune.</p>

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE E INDICATORI DI VALUTAZIONE DEL TRAGUARDO DI COMPETENZA	KC1-Comunicazione nella madrelingua KC2-Comunicazione nelle lingue straniere KC3-Competenze di base in Scienze e Tecnologia KC4-Competenza digitale KC5-Imparare ad imparare (acquisizione di strategie di apprendimento e di strumenti informativi) KC6-Competenze sociali e civiche (collaborare e partecipare) KC7-Senso di iniziativa spirito di imprenditorialità (pianificare e progettare) KC8-Consapevolezza ed espressione culturale (osservare e descrivere ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche)		
STRATEGIE E METODI COMUNI	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperative learning • Ricerche in Internet su testi di vario genere • Lezioni frontali dialogate • Ricerca di argomenti correlati • Creazione di materiali 		
TEMPI	Fine primo quadrimestre – inizio secondo quadrimestre		
Il quadro di riferimento delle Indicazioni Nazionali 2012			
Traguardo/i di competenza		OBIETTIVI/NODI CONCETTUALI	
SCIENZE			
L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.		IL METODO SCIENTIFICO KC Competenze di base in campo scientifico e tecnologico Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche	
CONOSCENZE	ABILITA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Caratteristiche del Sistema Terra nei suoi componenti (atmosfera, idrosfera, litosfera, biosfera)	Descrivere alcuni fenomeni fisici terrestri e di altra natura (energia termica, trasmissione del suono, delle onde luminose, ecc.) e spiegarne le cause mediante semplici schematizzazioni	Dopo la gita, ogni alunno dovrà: <ul style="list-style-type: none"> - presentare un esperimento osservato durante le attività scientifiche svolte durante la gita - saper descrivere i fatti e i fenomeni osservati con un linguaggio appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> - partecipazione e interesse per le attività scientifiche della gita - collaborazione con i compagni - Utilizzo del linguaggio specifico nella descrizione.
GEOGRAFIA			
CONOSCENZE	ABILITA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
I fiumi italiani ed europei, in particolare riferimento ai fiumi di risorgiva.	Saper riconoscere l'importanza del fiume nelle attività umane e le modifiche che l'uomo effettua su di esso.	Durante l'uscita didattica gli alunni dovranno descrivere quali luoghi e attività ancora oggi presenti nella città di Treviso sono strettamente interconnessi alla presenza del fiume Sile; inoltre dovranno riconoscere gli interventi sul fiume stesso in base alle realtà ancora in essere.	Verranno valutate le seguenti competenze: KC5-Imparare ad imparare KC7-Senso di iniziativa spirito di imprenditorialità KC8-Consapevolezza ed espressione culturale

STORIA			
CONOSCENZE	ABILTA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/ COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Il fenomeno dell'inurbamento in epoca medievale, in particolare riferimento ai luoghi della Treviso medievale.	Saper riconoscere in un contesto urbano attuale le sovrapposizioni dovute allo scorrere del tempo, riconoscerle e collocarle nel flusso della storia.	Durante l'uscita didattica gli alunni saranno guidati a osservare, riconoscere e descrivere gli elementi architettonici e urbani descritti nei lavori di gruppo precedentemente svolti su argomenti assegnati dal docente.	Verranno valutate le seguenti competenze: KC5-Imparare ad imparare (acquisizione di strategie di apprendimento e di strumenti informativi) KC6-Competenze sociali e civiche (collaborare e partecipare) KC7-Senso di iniziativa spirito di imprenditorialità (pianificare e progettare) KC8-Consapevolezza ed espressione culturale (osservare e descrivere ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche)
TECNOLOGIA			
L'alunno sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. Progetta e realizza rappresentazioni grafiche, utilizzando anche linguaggi digitali.		Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche e per assumere comportamenti responsabili. KC3 - Competenze di base in Scienze e Tecnologia KC4 - Competenza digitale KC5 - Competenze sociali e civiche KC7 - Spirito di iniziativa KC6 - Imparare a imparare	
CONOSCENZE	ABILTA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/ COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> - Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento - Le procedure per la produzione di testi, ipertesti, presentazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare PC, periferiche e programmi applicativi - Saper utilizzare la rete per scopi di ricerca - Saper produrre elaborati rispettando dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare internet e motori di ricerca per ricercare informazioni - Creazione di una presentazione con collegamenti ipertestuali, che descriva il percorso da effettuare durante l'uscita d'istruzione, accompagnato da immagini e brevi descrizioni/notizie storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - collaborazione con i compagni. - Utilizzo del proprio bagaglio personale per trasferire i concetti in ambiti diversi. - Utilizzo del linguaggio specifico. - utilizzo degli strumenti specifici della disciplina e delle tecnologie digitali.

MUSICA			
CONOSCENZE	ABILTA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/ COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<p>Conoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva.</p> <p>Conoscere le organizzazioni ritmiche della musica.</p> <p>Conoscere musiche d' autore.</p>	<p>Comprendere le regole del linguaggio musicale tradizionale.</p> <p>Ascoltare con attenzione un brano musicale.</p> <p>Individuare i principali strumenti musicali dell' orchestra.</p>	<p>Attività uditive (ascolto di brani musicali tratti dal repertorio barocco).</p> <p>Attività creative , ascolto, interpretazione, ed analisi delle strutture.</p>	<p>Utilizzo del linguaggio specifico.</p> <p>Completezza delle conoscenze relative all' opera analizzata.</p> <p>Partecipazione ed impegno.</p>
ITALIANO			
<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della</p> <p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p>		<p>Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p>Scrittura come prodotto di testi formali e non formali nelle varie tipologie</p>	
CONOSCENZE	ABILTA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/ COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche principali dei testi narrativi ed espositivi; - Principali regole del parlato dialogico; 	<p>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario</p>	<p>Realizzare testo personale per ricostruire l'esperienza della uscita a Treviso durante le varie fasi.</p>	<p>Individuare errori, a vari livelli, da correggere</p> <p>Diagnosticare gli errori e le regole non rispettate</p> <p>Apportare autonomamente correzioni e modifiche a livelli diversi:</p> <p>rielaborativo e formale</p> <p>Avvalersi di strategie e strumenti per la revisione</p> <p>Autovalutarsi e giustificare le proposte rispetto a criteri</p> <p>Accettare e offrire in modo critico suggerimenti correttivi</p>

INGLESE			
Traguardo/i di competenza			
<ul style="list-style-type: none"> - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo - Comunica oralmente in attività che richiedono uno scambio di informazioni semplice - Comprende brevi messaggi orali 			
CONOSCENZE	ABILITA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Conoscere gli esponenti linguistici per parlare di: <ul style="list-style-type: none"> - Edifici, strutture in città, luoghi d'interesse - Indicazioni stradali 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere una cartina o una pianta della città - Saper localizzare la propria posizione su una pianta della città - Chiedere e fornire indicazioni sulla strada da prendere 	<ul style="list-style-type: none"> - Raggiungere un luogo seguendo le indicazioni stradali - Operare scelte, strategie di orientamento 	Correttezza ed appropriatezza nell'uso dei termini, delle funzioni e delle strutture linguistiche.
FRANCESE			
CONOSCENZE	ABILITA'	VERIFICHE/OSSERVAZIONI/COMPITI DI REALTA'	INDICATORI DI VALUTAZIONE
Comprendere parole relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla geografia)	Conoscere e memorizzare vocaboli semplici di uso quotidiano riguardo la città e un percorso effettuato all'interno di essa.	Scrivere sul proprio quaderno vocaboli in francese con traduzione in italiano per creare il piccolo glossario di "Come muoversi in città"	Correttezza ed appropriatezza nell'uso dei termini, delle funzioni e delle strutture linguistiche

FASI DI LAVORO

TEMPI	TIPOLOGIA DI ATTIVITÀ
Fase 1:	<ul style="list-style-type: none">– Presentazione del compito;– organizzazione dei gruppi;– ruoli e compiti;– brain storming iniziale.
Fase 2:	<ul style="list-style-type: none">– individuazione del percorso su una carta stradale
Fase 3:	<ul style="list-style-type: none">– ricerca di informazioni e riferimenti storici sui luoghi da visitare e sintesi
Fase 4:	<ul style="list-style-type: none">– inserimento dei testi e didascalie precedentemente preparati– realizzazione della presentazione multimediale
Fase 5:	<ul style="list-style-type: none">– relazione e cronaca dell'uscita nelle sue varie fasi
Fase 6:	<ul style="list-style-type: none">– esposizione

RIFLESSIONI SULL'ESPERIENZA

PUNTI DI FORZA	PUNTI DI CRITICITA'
<p>La presenza della sola classe durante la gita ha permesso agli alunni di vivere con più attenzione le varie attività.</p> <p>Trattandosi di una classe prima l'organizzazione è stata ben adattata alle esigenze degli alunni.</p>	<p>Aumentare i momenti di confronto per condividere in modo più attento e consapevole le attività programmate.</p> <p>Dare visibilità alle attività nelle varie fasi.</p> <p>Argomento non idoneo a ragazzi di prima media in quanto il contesto gita e orientarsi in città sono argomenti del secondo anno</p>